



Karine Boucher

514.656.1198

Langues maîtrisées français et anglais

hopdesignlavie@gmail.com

linkedin.com/in/karine-boucher

instagram.com/karine.b.creation

hopdesignlavie.com

Champs de compétences

- Vaste expérience en conception graphique de tout genre (identités visuelles, bannières grand format, livrets, brochures, affiches, dépliants, matériels promotionnels et d'éducation, design d'expositions, abribus, site web et autres)
- Expérience en gestion de personnel/gestion de projets (bénévoles, stagiaires, employés)
- Établissement et gestion de l'application de normes graphiques
- Gestion et réalisation de matériels numériques (sites organisationnels, microsites de campagne, campagnes courriel, guides et formulaires PDF, présentations PowerPoint, publicités Internet, etc.)
- Expérience complémentaire en photographie d'événements et d'activités et en surface pattern design

Expériences
professionnelles

(2007-2012) - (2020-2021) - (2023-

Travailleuse autonome - Responsable de la conception graphique

MAISON DE L'ENVIRONNEMENT DE VERDUN (2021-2023), ARTENSO (2021),

ÉCOLE SUPÉRIEURE DE BALLET DU QUÉBEC (2020-2021),

CENTRE QUÉBÉCOIS DU DROIT DE L'ENVIRONNEMENT (CQDE) (2020),

TOITURE MJ (2020), UKIYO MÉDITATION (2020), BEINTERACTIVE.CA (2016),

LE PARADOS INC. (2009-2012), CENTRE DES RESSOURCES SUR LA NON-VIOLENCE

(2009-2012), SOCIÉTÉ DE RADIO-CANADA (2007-2008)

- Conception graphique de guides d'inscription, matériels promotionnels, bannières de vitrine et plus
- Direction/Conception d'image de marque d'entreprise
- Conception de rapports
- Conception de la campagne de financement d'organisme à but non lucratif afin d'augmenter les dons
- Direction et conception du site Internet des Élections fédérales

2021-2023

Chef d'équipe - conception graphique

SOLLIO GROUPE COOPÉRATIF

- Gestion d'équipe (instauration d'un outil de gestion, suivi des projets, préparation des réunions, etc.)
- Participer à l'organisation d'événements
- Conception graphique des produits marketing et d'événements : affiches, dépliants, matériels promotionnels, identité visuelle, drapeau, livrets, brochures, programmes, bannières, rapports, chandail de vélo, publicités, signalétiques et autres
- Voir à l'application des normes graphiques de l'organisme
- Conception graphique de certaine section du site sollio.coop
- Conception graphique pour les médias sociaux



2008-2020

Responsable de la conception graphique AMNISTIE INTERNATIONALE CANADA FRANCOPHONE

- Conception graphique des produits marketing : affiches, dépliants, matériels promotionnels et d'éducation, identité visuelle, drapeaux, livrets, brochures, programmes, bannières, livrets, publicités, signalétiques, médias sociaux et autres
- Gestion et application des normes graphiques de l'organisme
- Gestion et conception graphique de la refonte du site web et des sites complémentaires
- Conception graphique d'expositions visant la sensibilisation du public
- Photographie d'activités ou d'événements

2000-2007

Conception graphique SOCIÉTÉ DE RADIO-CANADA

- Direction, scénarisation et conception de sites Internet pour différentes zones de Radio-Canada.ca, principalement les zones Nouvelles, Arts et spectacles et Sports, la page d'accueil ainsi que certains sites d'émissions d'information
- Gestion des normes graphiques pour ces différentes zones
- Conception de projets spéciaux tels que Turin 2006 et le site intranet linguistique à l'intention des journalistes

Éducation

BACCALAURÉAT EN ART ET DESIGN GRAPHIQUE

Université du Québec à Hull (1996)

PROGRAMMATION HTML

Musée des civilisations à Hull (1998)

SCÉNARISATION INTERACTIVE

Césam (1998)

Formations en continue

Différentes formations en ligne pour me maintenir à jour

ELEARNING SUR LINKEDIN (2017-2020)

+ Outils technologiques

Technologies maîtrisées

Environnement Macintosh et Windows, Creative Suite, Photoshop, Illustrator, InDesign, Lightroom Classic

Bonne connaissance

Suite Microsoft (Word, PowerPoint, Excel, Teams, Planner) Dreamweaver, Acrobat, Drupal, Wix, Keynote, Mailchimp, Symphony, Cyberimpact

Prix

- **Prix Boomerang dans la catégorie :**
// Site information/média pour le site web Nouvelles de Radio-Canada, Société Radio-Canada, 2007 et 2005-2006
// Meilleur site de télévision pour le site de l'émission de télévision L'épicerie, Société Radio-Canada, 2005
// Événement pour le site La guerre en Irak de Radio-Canada, 2003
- **Prix Salut aux talents dans la catégorie :**
// Meilleure collaboration pour le site Ici vos correspondants, Société Radio-Canada, 2007
// Excellence pour le site Turin 2016, Société Radio-Canada, 2006
- **Meilleur logotype** pour le site expérimental d'architecture le Cantercel, France, 1996
- **Meilleur logotype** Atelier d'arts numériques, Université du Québec à Hull, 1995

Implications sociales

- **Bénévolat** pour la Maison de l'environnement de Verdun
- **Bénévolat** pour les Bio locaux
- **Bénévolat** pour le Centre La Tienda
- **Bénévolat** pour l'Oeuvre des samaritains
- **Exposition** de mes toiles dans le cadre de l'exposition Art extravaganza
- **Organisation** de voyages de groupe pour le Cégep de Saint-Jérôme

Autres intérêts

- **Yoga**
- **Marche de type Compostelle**, au Québec
- **Formation en Qi Gong médical**
- **Animation d'un groupe** d'adolescents de 15-16 ans lors d'un voyage à New York
- **Animation d'un groupe** d'enfants de 5 à 18 ans à la Galerie Montcalm de Hull pour promouvoir l'art québécois
- **Animation d'un groupe** d'enfants à la bibliothèque de Saint-Antoine pour faire connaître les différents courants d'arts